

I sensi del leggere



Colloqui polifonici sulla Lettura ad Alta Voce



Bolzano

31 Marzo e 1 Aprile 2023

Nel corso degli ultimi anni la Lettura ad Alta Voce sembra aver riacquisito progressivamente interesse e importanza in ambiti e ambienti anche molto diversi tra loro.

Si vedano, per esempio, le linee guida proposte dall'*American Academy of Pediatrics* (2017) che raccomandano ai *caregivers* di leggere ad alta voce ai bambini fin dalla primissima infanzia.

Anche nel panorama nostrano si riscontra un interesse sempre crescente verso questa pratica educativa, come testimoniato dalle Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (2012) che evidenziano come la lettura ad alta voce sia anche in linea con gli obiettivi ministeriali.

Nel contesto italiano si sono sviluppate diverse realtà volte a promuovere la diffusione della lettura ad alta voce, tra le quali ci limitiamo a ricordare il movimento **Letture ad Alta Voce (LaAV)**, che fa capo all'associazione culturale *Nausika*, e ha l'obiettivo di promuovere il benessere mediante una



lettura condivisa, capace di impattare a livello relazionale, e l'intervento **Leggere: Forte! Ad alta voce fa crescere l'intelligenza** promosso dalla Regione Toscana in collaborazione con varie partnership, tra le quali l'Università degli Studi di Perugia: una vera e **propria politica educativa**, in quanto mira a rendere la lettura ad alta voce una pratica quotidiana interna al sistema educativo regionale al fine di ridurre la dispersione scolastica (Batini, 2021).

Vogliamo porre all'attenzione del pubblico locale, il significato e le ricadute della pratica della Lettura ad alta voce applicata in contesti e con pubblici anche altamente differenti per composizione e fisionomia.

I sensi del leggere

Colloqui polifonici sulla Lettura ad Alta Voce



Venerdì 31 Marzo



Aula Magna Scuola Primaria "Alexander Langer" - Piazza Montessori (Firmian) Bolzano

9:00 **ATTUALITÀ DELLA LETTURA AD ALTA VOCE** Perché, dove, quando e come

- Con **Martina Evangelista*** cerchiamo il senso della lettura ad alta voce in un'epoca di transizione

11:00 Con **Sandra Passarello** - voci dal Territorio e Buone Pratiche

14:30 **SULLA LETTURA AD ALTA VOCE A SCUOLA** Politiche educative e progetti di rete

- Con **Federico Batini*** breve rassegna di esperienze: Leggere Forte! Ad Alta Voce fa crescere l'intelligenza (Regione Toscana), Lettrici e Lettori Forti (Fondazione Cariparma), Ad Alta Voce (Fondazione per la scuola)
- Obiettivi dei progetti di rete sulla Lettura ad Alta Voce
- Lettura ad Alta Voce e Piani Formativi
- Presentazione dei risultati dei primi anni di sperimentazione

17:00 **È POSSIBILE UNA POLITICA EDUCATIVA CENTRATA SULLA LETTURA AD ALTA VOCE?**

- Questi progetti sono esportabili?
- Rassegna di buone pratiche: dialogo con gli operatori

Sabato 1 Aprile



Biblioteca Civica "Cesare Battisti" - via Museo 47, Bolzano

10:00 **LEGGERE ANCHE CON LE ORECCHIE** Ascoltare un audiolibro è bello come leggere?

- Con **Loredana Perego*** scopriamo cosa significa dare la voce al libro.



MARTINA EVANGELISTA

Martina Evangelista, docente, formatrice, dirige l'agenzia formativa Pratika, si occupa da oltre quindici anni di pratiche narrative per la formazione in ambito socio-educativo; ha contribuito allo sviluppo del movimento nazionale di volontarie e volontari 'LaAV-Lettere ad Alta Voce'. È docente di Lettura e Lettura ad alta voce nel Master in orientamento narrativo e prevenzione della dispersione scolastica all'Università di Perugia.

SANDRA PASSARELLO

Attrice, si dedica da anni a reading pubblici, sia per adulti, che per bambini e ragazzi, coniugando il teatro con la passione per la letteratura e la poesia e creando percorsi di lettura in ambito sia pedagogico, con le scuole, che artistico, in rassegne teatrali ed eventi pubblici.

FEDERICO BATINI

Federico Batini insegna Pedagogia Sperimentale, Metodologia della Ricerca Educativa e Metodi e tecniche della valutazione scolastica presso l'Università degli Studi di Perugia, dove dirige i Master *Letture ad alta voce a scuola, nei contesti educativi, di sviluppo, assistenziali, riabilitativi e organizzativi* e *Orientamento narrativo e prevenzione della dispersione scolastica*. Dirige le Riviste "Effetti di Lettura" e "LLL". Autore di oltre 370 pubblicazioni scientifiche. Sulla lettura ad alta voce ha pubblicato tra l'altro, di «Ad alta voce. La lettura che fa bene a tutti» (Firenze, 2021) e di «Letture ad alta voce» (Roma, 2022). In uscita per il Mulino: *La lettura ad alta voce condivisa*. Dirige e ha diretto i principali progetti nazionali e regionali sull'introduzione della lettura ad alta voce in differenti contesti.

LOREDANA PEREGO

Laureata in filosofia presso l'Università degli Studi di Padova, con Master per Bibliotecari scolastici dell'Università di Viterbo. Ha insegnato lettere nella scuola secondaria di 1° grado a Vicenza. Ha coordinato per 20 anni la Commissione Lettura per la rete provinciale di biblioteche scolastiche e coordina dal 2011 il Progetto Lettura per l'Assessorato alla formazione del Comune di Vicenza. È membro fondatore del Forum del libro e referente della Biblioteca della Legalità territoriale. Ha diretto numerosi workshop, cicli di lezioni e pubblicato articoli sulla lettura e le biblioteche scolastiche in riviste specializzate. Da 25 anni pratica l'iniziativa *Lettorincuffia* con continui ed evidenti successi pedagogici.

CONTATTI

T. 351 5655428 | aessebi@gmail.com

LE LOCATION



 Aula Magna **Scuola Primaria "Alexander Langer"**
Piazza Montessori (Firmian) Bolzano



 Biblioteca Civica **"Cesare Battisti"**
via Museo 47, Bolzano

Convegno organizzato con il sostegno della
Provincia Autonoma di Bolzano - Cultura italiana

AUTONOME PROVINZ
BOZEN - SÜDTIROL
Abteilung Italienische Kultur



PROVINCIA AUTONOMA
DI BOLZANO - ALTO ADIGE
Ripartizione Cultura italiana

 Città di Bolzano
Stadt Bozen

Con il Patrocinio del Comune di Bolzano
e l'adesione dell'Intendenza scolastica italiana

Iniziativa
riconosciuta
dall'Intendenza
scolastica quale
Aggiornamento
per i Docenti